

芸術品リスト【駅前広場・陽だまりの広場・四季の広場・彫刻の小径】

No.	種 類	サイズ（高さ×幅×奥行）〔cm〕	作 品 名	作 者	展 示 場 所
1	彫刻	高さ168	爽	木下繁	駅前広場
2	彫刻	100×120×30	空	田部井忠史	陽だまりの広場
3	彫刻	130×60×70	メジロオシ	明田一久	陽だまりの広場
4	彫刻	180×130×90	フクロウ	松浦圭子	陽だまりの広場
5	彫刻	100×75×75	桃源の種子	齋藤由加	陽だまりの広場
6	彫刻	90×130×55	飛翔・飛来	竹鶴寿男	陽だまりの広場
7	彫刻	70×180×50	旅人の感じた風	石原則和	陽だまりの広場
8	彫刻	80×30×30	トルソ・2001	岩田實之	陽だまりの広場
9	彫刻	40×225×40	Spiral-2001	上別府志郎	四季の広場
10	彫刻	40×125×25	出会い	新谷一郎	四季の広場
11	彫刻	41×65×22	花咲くころ	久保茂雄	四季の広場
12	彫刻	86×56×25	華	大野春夫	四季の広場
13	彫刻	156×52×44	森のなかま	阿部光住	彫刻の小径
14	彫刻	178×45.5×47.5	鳩と少女	細川宗英	彫刻の小径
15	彫刻	58×40×104	躍	中村優子	彫刻の小径
16	彫刻	95×40×45	切株と少女	山本正道	彫刻の小径
17	彫刻	90×48×37	裸婦	木下繁	彫刻の小径
18	彫刻	135×120×120	楽人の停留所	中野繁	彫刻の小径
19	彫刻	—	谷川浩作標識板	谷川浩	彫刻の小径
20	彫刻	95×150×75	夢	藤野天光	彫刻の小径
21	彫刻	250×95×75	みどり	神戸峰男	彫刻の小径
22	彫刻	90×200×65	朝	分部順治	彫刻の小径
23	彫刻	130×80×82	プリーズ・リクエスト	黒川晃彦	彫刻の小径
24	彫刻	200×100×80	きづな	小森邦夫	彫刻の小径
25	彫刻	173×55×46	夏の終り'91	吉野毅	彫刻の小径
26	彫刻	159×75×60	晨	千野茂	彫刻の小径

No.	種 類	サイズ（高さ×幅×奥行）〔cm〕	作 品 名	作 者	展 示 場 所
27	彫刻	160×65×60	風が聞こえる	黒田能勝	彫刻の小径
28	彫刻	100×85×55	森の詩	市村緑郎	彫刻の小径
29	彫刻	148×210×60	白鳥の舞	親松英治	彫刻の小径
30	彫刻	141×105×53	ユーロペ	三坂耿一郎	彫刻の小径
31	彫刻	140×56×32	閑	北村治禧	彫刻の小径
32	彫刻	186×50×50	風の戯れ	桑原巨守	彫刻の小径
33	彫刻	105×55×70	深淵の祈り	中村晋也	彫刻の小径
34	彫刻	61×105×49	梟	分部順治	彫刻の小径
35	彫刻	130×73.5×30	断片	森亮太	彫刻の小径
36	彫刻	100×40×50	遊	三坂制	彫刻の小径
37	彫刻	305×218×218	風の子	飯田善國	彫刻の小径
38	彫刻	85×178×98	三つの立方体D	堀内正和	彫刻の小径
39	彫刻	高さ50×直径400	交感テーブル	長重之	彫刻の小径
40	彫刻	320×42×42×2基	21世紀へのメッセージ・地球を見つめる目	下川勝	彫刻の小径
41	彫刻	170×92×44	烈風に向かう	吉田光正	彫刻の小径
42	彫刻	250×153×85	Dialogue	今成正孝	彫刻の小径
43	彫刻	180×95×230	地殻-nest	岡本敦生	彫刻の小径
44	彫刻	170×150×530	君も、Jump！	岡本鏡二	彫刻の小径
45	彫刻	150×110×90	循環する輪	千本木康巨	彫刻の小径
46	彫刻	50×400×400	庭について	福田由紀夫	彫刻の小径
47	彫刻	315×55×85	共生	森竹巳	彫刻の小径
48	彫刻	90×120×190	天ノ原	金澤一水	彫刻の小径
49	彫刻	175×51×38	初秋	大串明美	彫刻の小径
50	彫刻	60×126×70	花たてばやし	諸井松の	彫刻の小径
51	彫刻	65×170×60	稜	大野春夫	彫刻の小径
52	彫刻	214×148×83	星和	藤野天光	彫刻の小径わき(多々良沼公園)
53	彫刻	高さ200×2基	共鳴	姚斌	彫刻の小径わき(多々良沼公園)