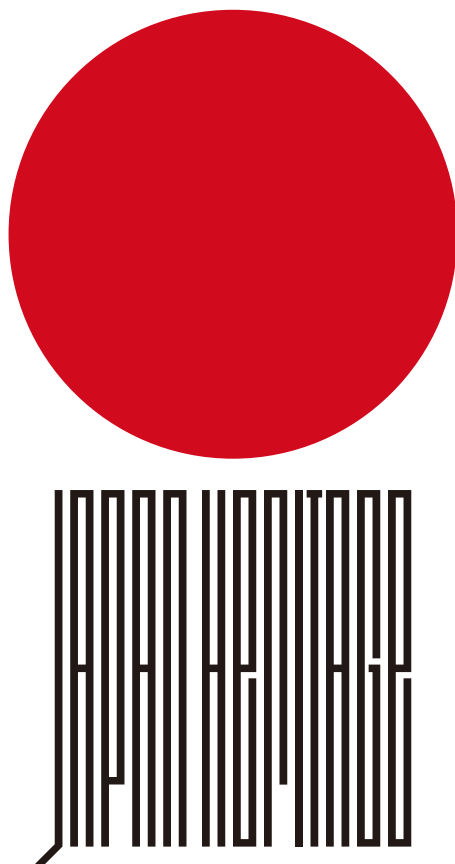


JAPAN HERITAGE

「日本遺産 (JAPAN HERITAGE)」
ロゴマークの使用マニュアル

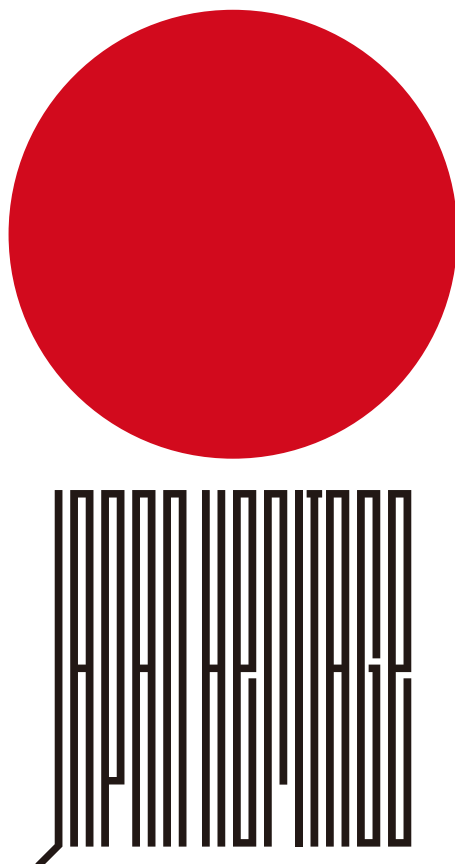
2019.5.9 更新版

シンボルマークのコンセプト



日の丸は日本を表し、その下の縦格子のように見える繊細な線の集合は、よく見ると JAPAN HERITAGE の図形文字です。この線の集合は、ひとつの「面」を形づくっています。つまり、日本の遺産を点から線へ、そして面で捉える「日本遺産」を表現しています。

シンボルマーク 色について



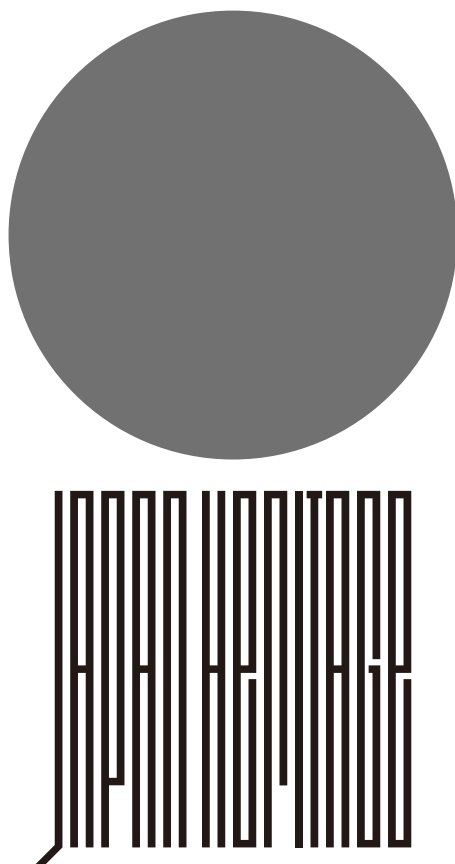
特色 : PANTONE 186C
CMYK : C10 + M100 + Y95 + K5%
RGB : R210 + G11 + B29%



特色 : PANTONE Black C
CMYK : K100%
RGB : R0 + G0 + B0%

●指定色以外の使用はできません。

シンボルマーク 色について (モノクロ表現)



モノクロ : K70%

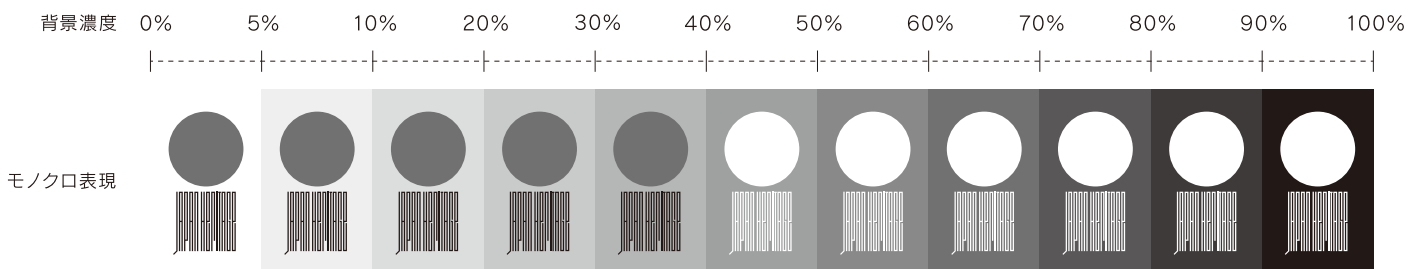
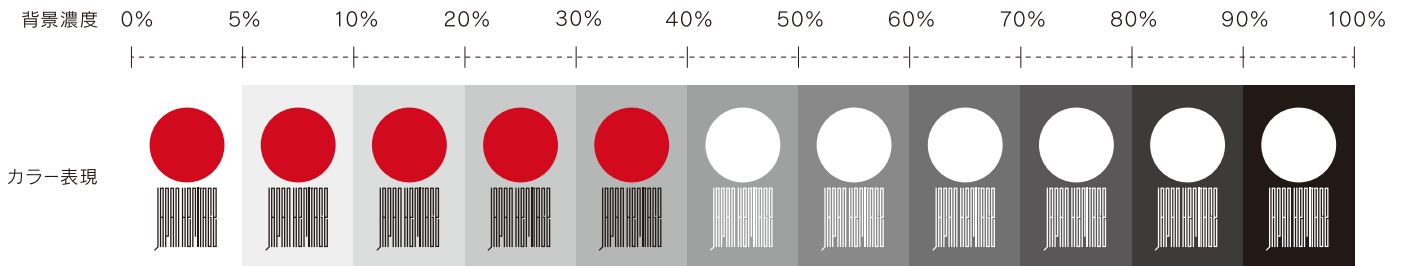


モノクロ : K100%

●指定色以外の使用はできません。

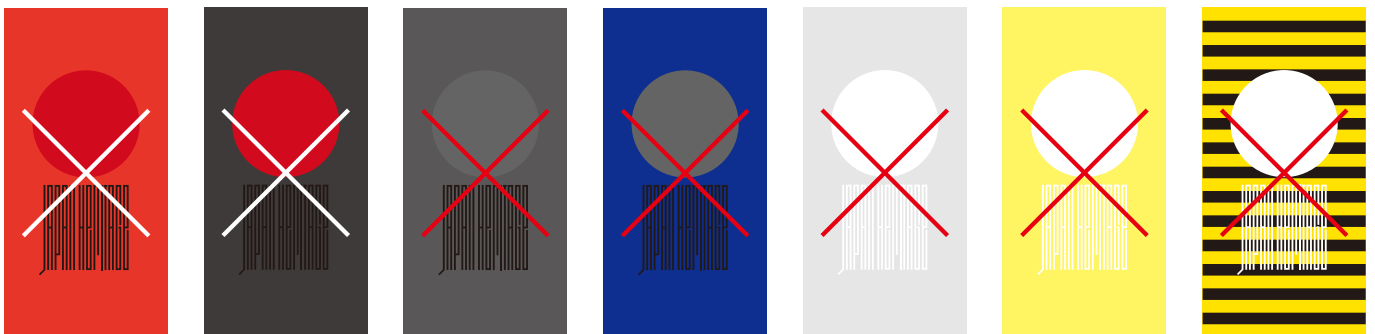
シンボルマーク 背景色との関係

- 背景濃度40%を境にマークを白ヌキで使用してください。
- カラーで使用する際は、背景が有彩色・写真の場合も同様の基準で判断してください。
- 写真やイラスト等の上に配置する場合、視認性を損なわないよう、ご注意ください。



- 背景色との関係において、著しく視認性を妨げる配色での使用は避けてください。

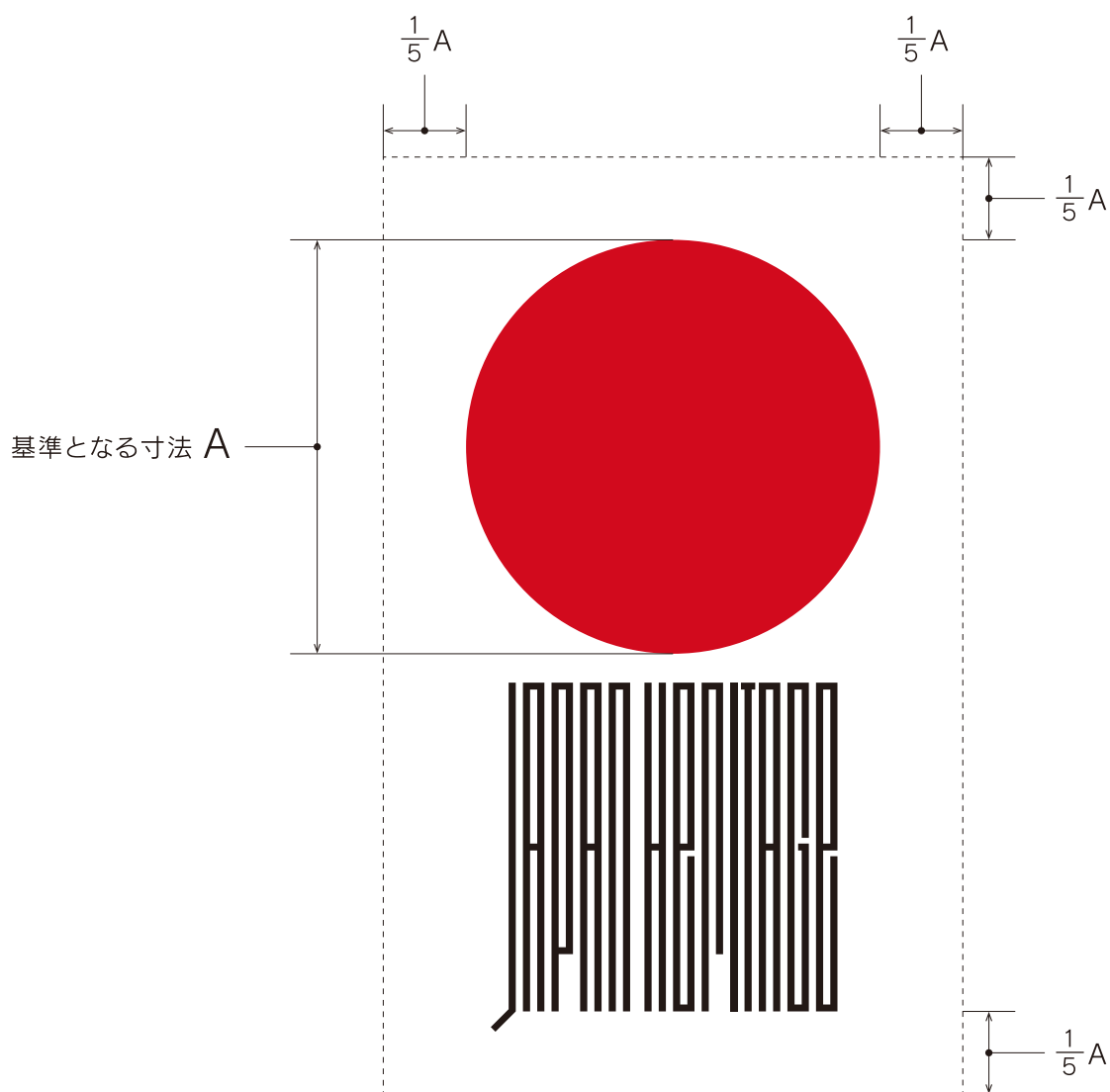
例)



シンボルマーク 必要な余白

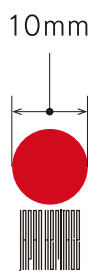
●点線の枠内に、文字や他のデザイン要素が入ることを禁じます。

背景に写真、イラストが入る分には構いませんが、視認性を損なわないよう注意してください。



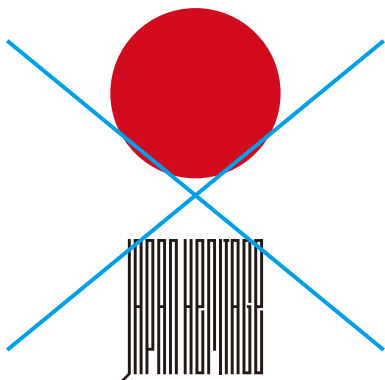
シンボルマーク 使用最小サイズ

- シンボルマークを、下記サイズより小さくして使用することを禁じます。

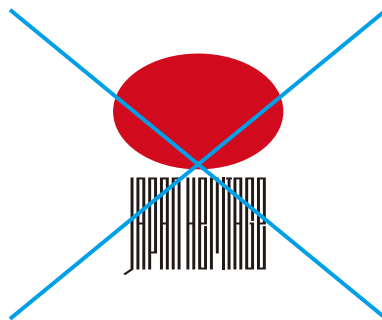


シンボルマーク 使用禁止例

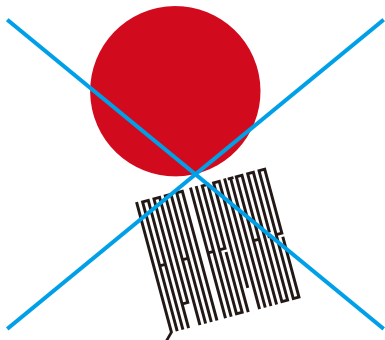
●マークを離さない



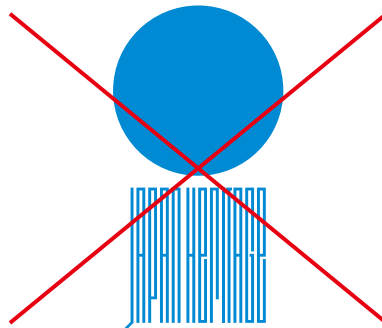
●変形しない



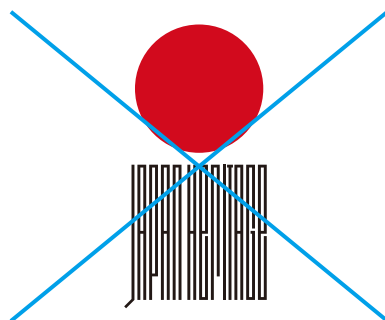
●傾けない



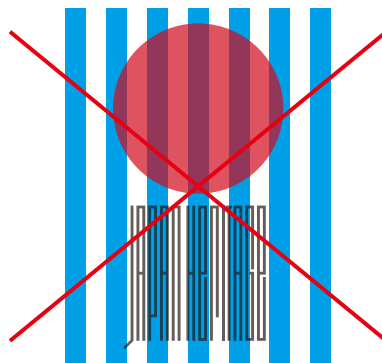
●指定色以外の色を使用しない



●マークの大きさの比率を変更しない

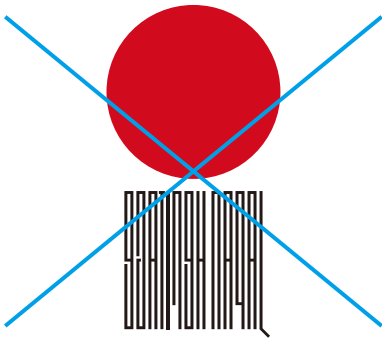


●透かして使用しない

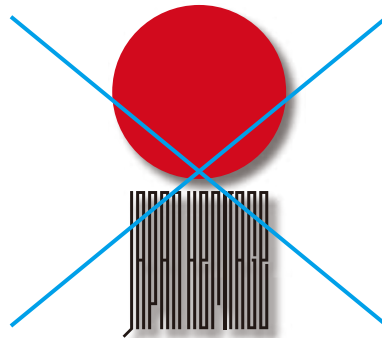


シンボルマーク 使用禁止例

●反転させない



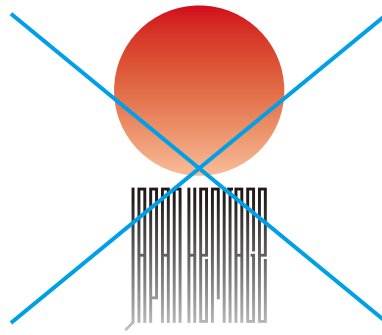
●影をつけて表現しない



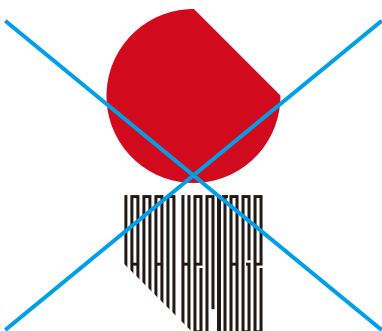
●他の要素と組み合わせない



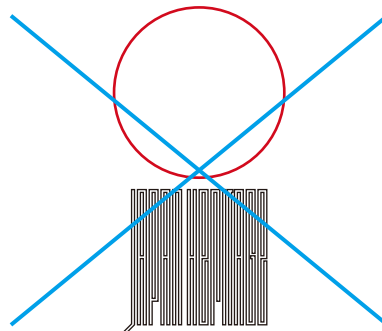
●グラデーションをかけない



●マークの一部を切らない

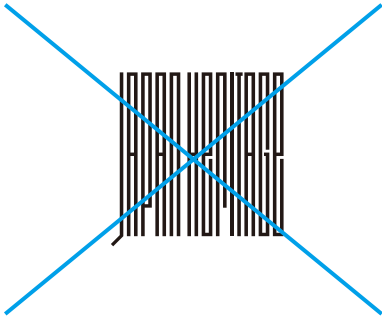


●アウトラインで使用しない

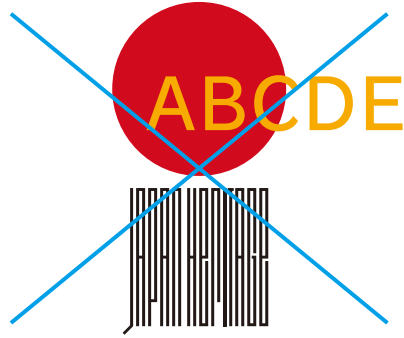


シンボルマーク 使用禁止例

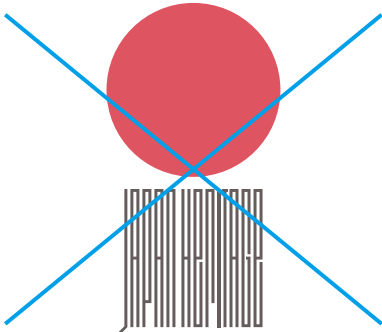
●マークの一部だけを使用しない



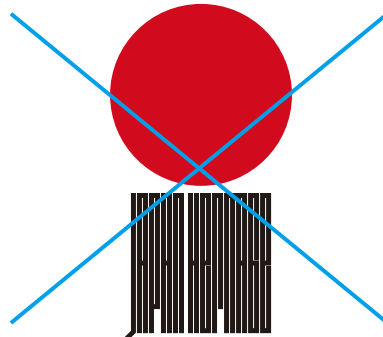
●指定上で設けた余白内に文字や他のデザイン要素をいれない



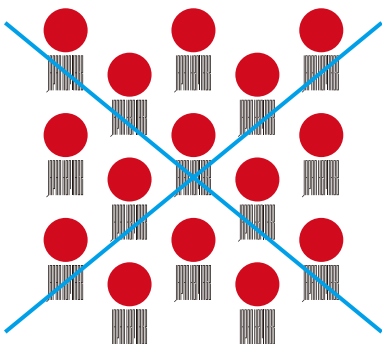
●指定色の濃度を変えない



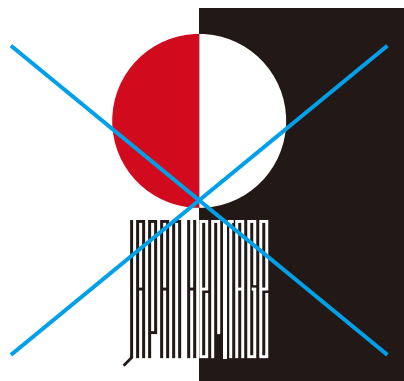
●同色のフチをつけて太らせない



●パターン化しない



●部分的に白ヌキにしない



マークとロゴの組み合わせ① 色について



特色 : PANTONE 186C
CMYK : C10 + M100 + Y95 + K5%
RGB : R210 + G11 + B29%



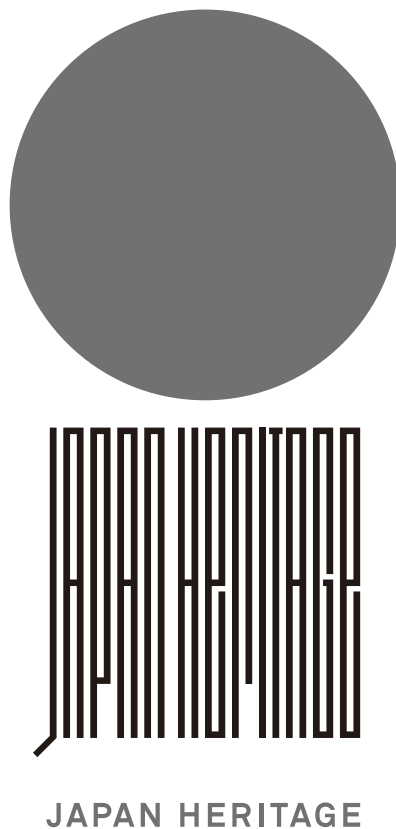
特色 : PANTONE Black C
CMYK : K100%
RGB : R0 + G0 + B0%



特色 : PANTONE Cool Gray 10C
CMYK : K70%
RGB : R114 + G113 + B113%

●指定色以外の使用はできません。

マークとロゴの組み合わせ① 色について (モノクロ表現)



モノクロ : K70%

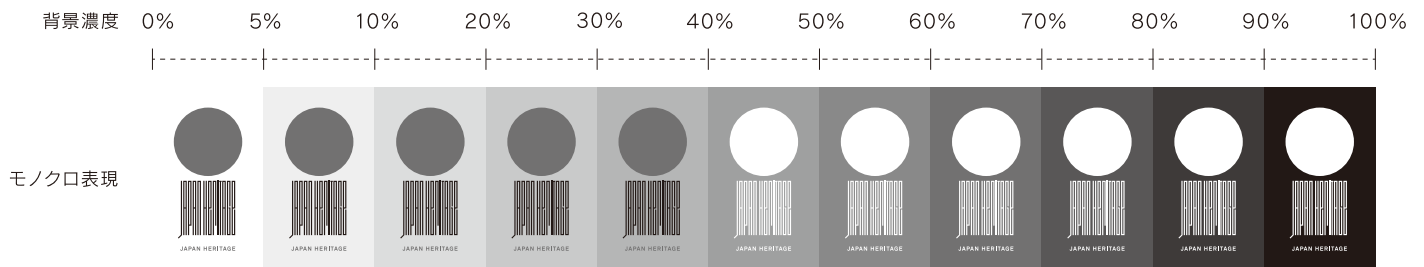
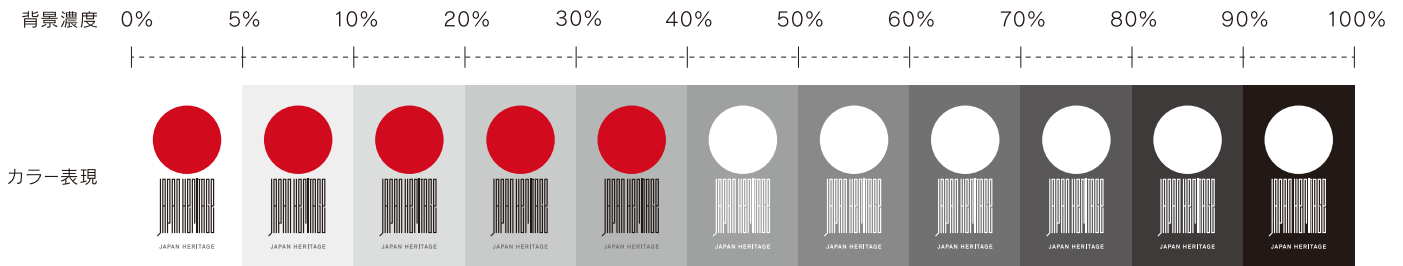


モノクロ : K100%

●指定色以外の使用はできません。

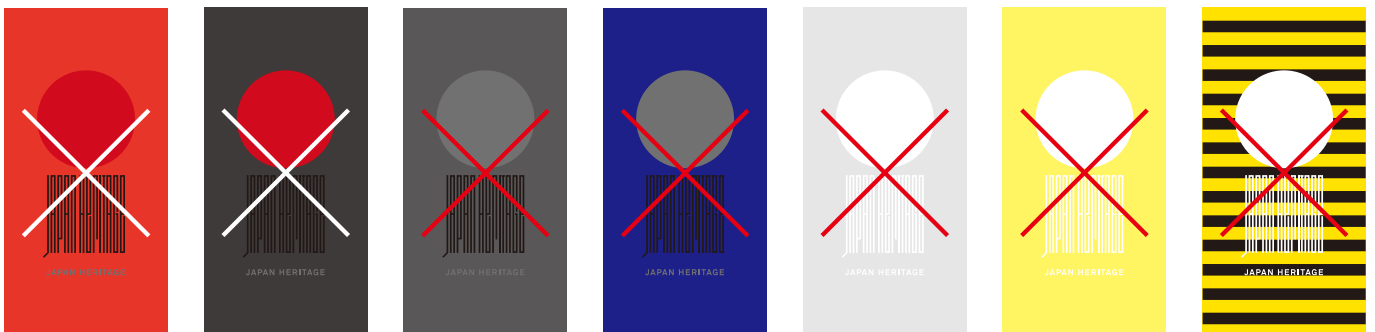
マークとロゴの組み合わせ① 背景色との関係

- 背景濃度40%を境にマークとロゴを白ヌキで使用してください。
- 背景が有彩色・写真の場合も同様の基準で判断してください。
- 写真やイラスト等の上に配置する場合、視認性を損なわないよう、ご注意ください。



- 背景色との関係において、著しく視認性を妨げる配色での使用は避けてください。

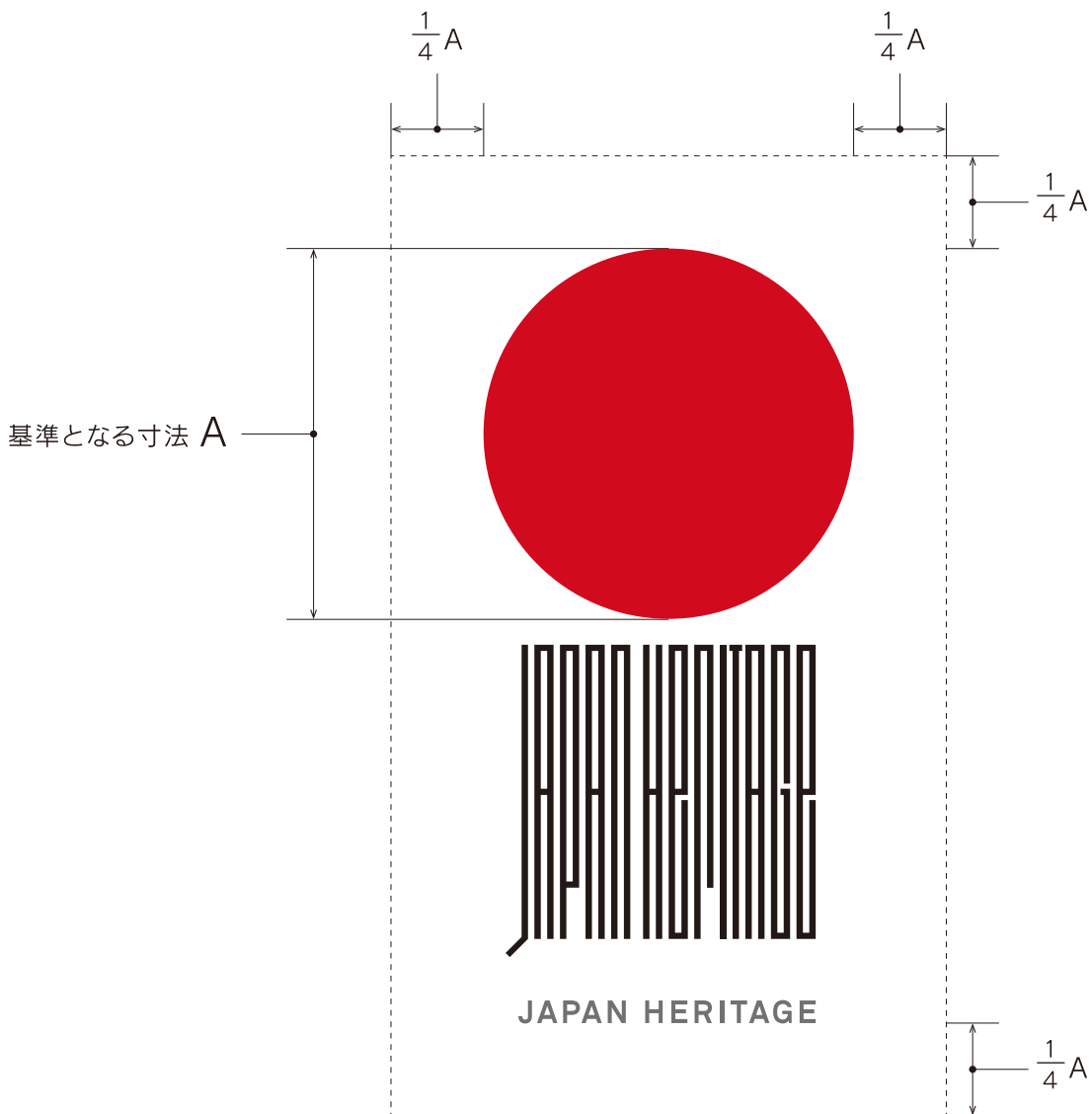
例)



マークとロゴの組み合わせ① 必要な余白

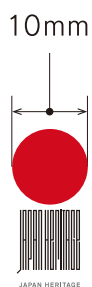
●点線の枠内に、文字や他のデザイン要素が入ることを禁じます。

背景に写真、イラストが入る分には構いませんが、視認性を損なわないよう注意してください。



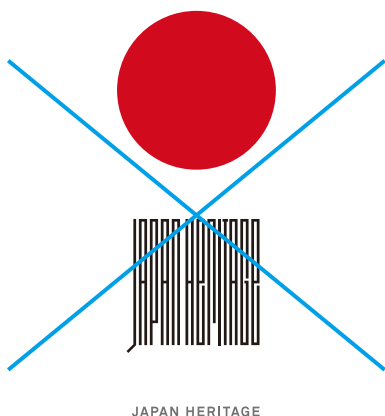
マークとロゴの組み合わせ① 使用最小サイズ

- マークとロゴの組み合わせを、下記サイズより小さくして使用することを禁じます。

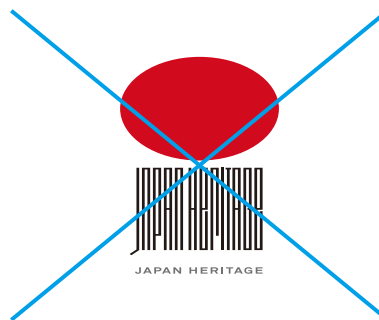


マークとロゴの組み合わせ① 使用禁止例

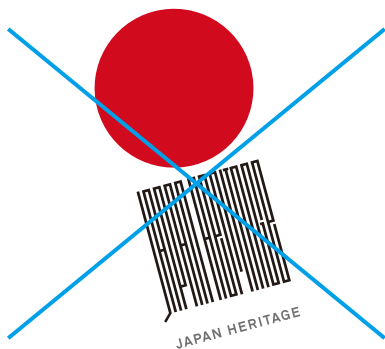
●それぞれの要素の距離を変えない



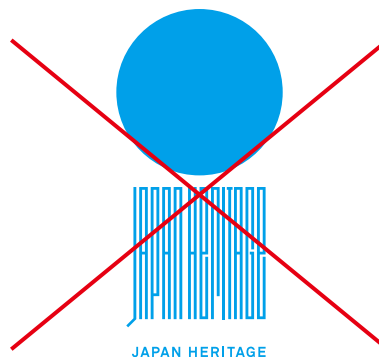
●変形しない



●傾けない



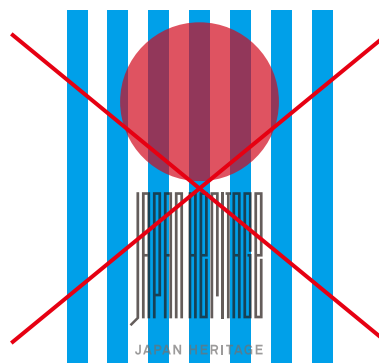
●指定色以外の色を使用しない



●それぞれの要素の大きさの比率を変更しない

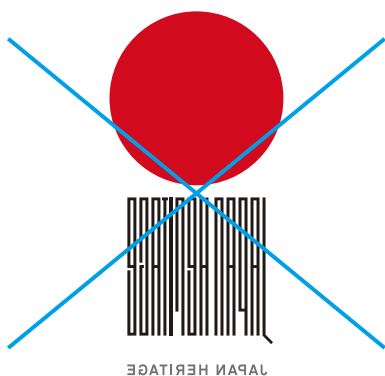


●透かして使用しない

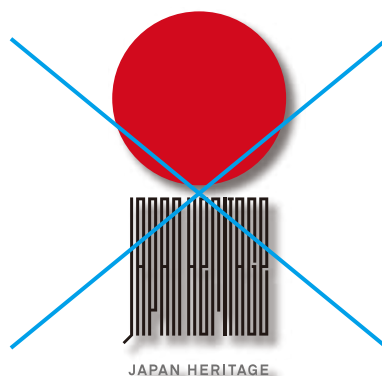


マークとロゴの組み合わせ① 使用禁止例

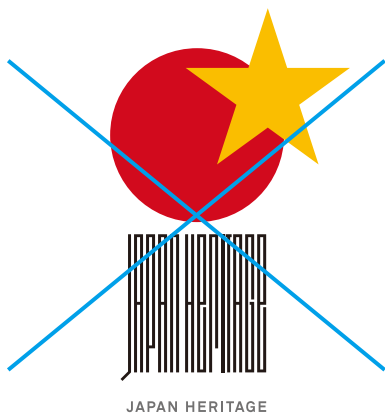
●反転させない



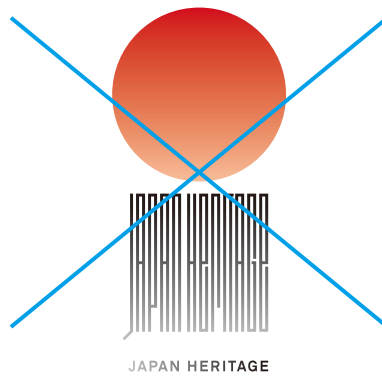
●影をつけて表現しない



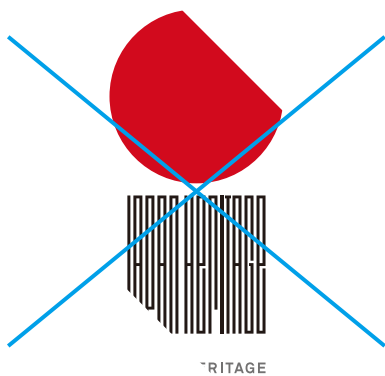
●他の要素と組み合わせない



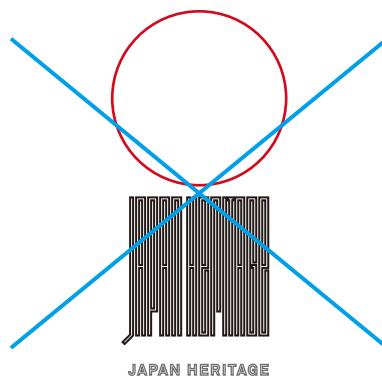
●グラデーションをかけない



●マークの一部を切らない

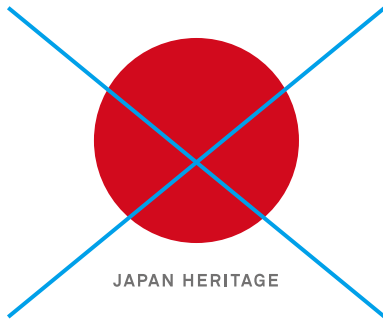


●アウトラインで使用しない

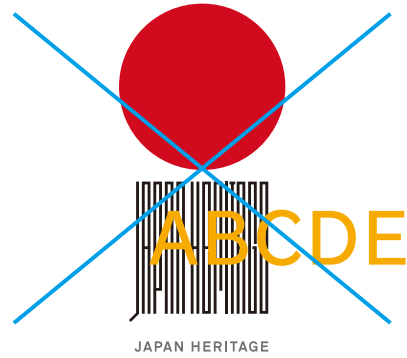


マークとロゴの組み合わせ① 使用禁止例

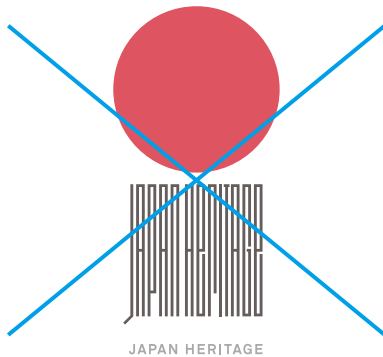
●マークの一部だけを使用しない



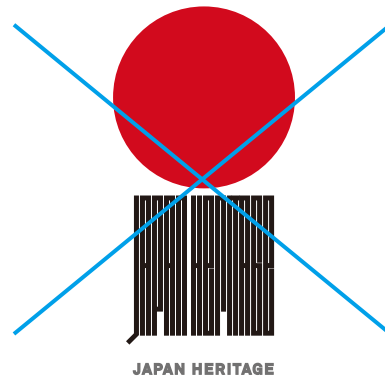
●指定上で設けた余白内に文字や他のデザイン要素をいれない



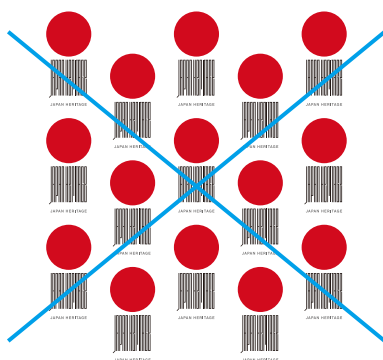
●指定色の濃度を変えない



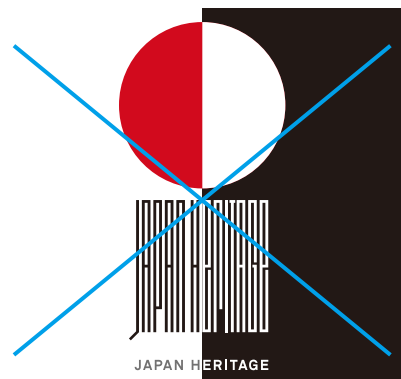
●同色のフチをつけて太らせない



●パターン化しない

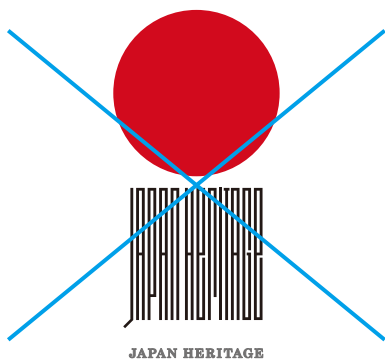


●部分的に白ヌキにしない

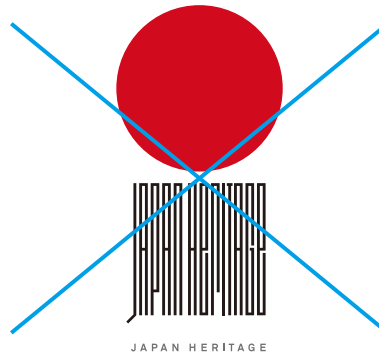


マークとロゴの組み合わせ① 使用禁止例

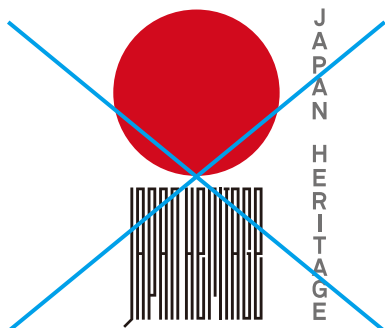
●ロゴタイプを他の書体に置き換えない



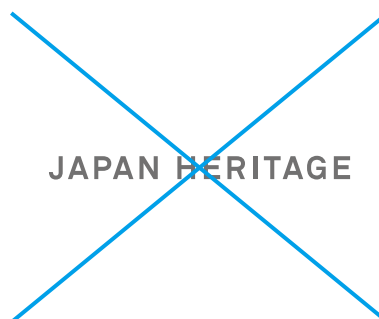
●ロゴタイプの文字間を変えない



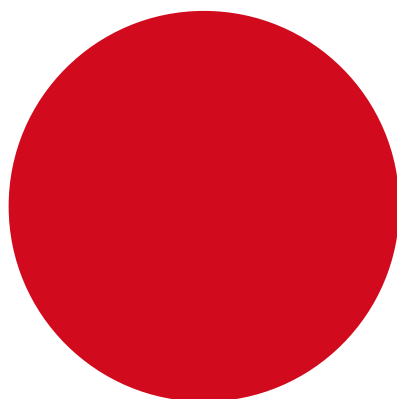
●ロゴタイプを縦組にしない



●ロゴタイプだけで使用しない



マークとロゴの組み合わせ② 色について



JAPAN HERITAGE

日本遺産



特色 : PANTONE 186C
CMYK : C10 + M100 + Y95 + K5%
RGB : R210 + G11 + B29%



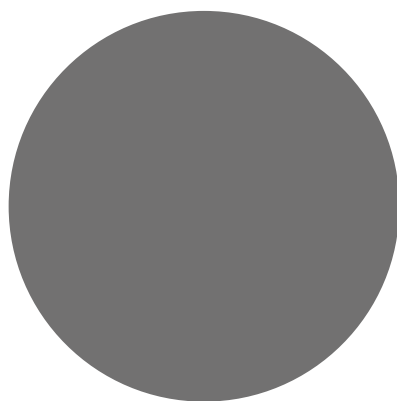
特色 : PANTONE Black C
CMYK : K100%
RGB : R0 + G0 + B0%



特色 : PANTONE Cool Gray 10C
CMYK : K70%
RGB : R114 + G113 + B113%

●指定色以外の使用はできません。

マークとロゴの組み合わせ② 色について (モノクロ表現)



JAPAN HERITAGE

日本遺産



モノクロ : K70%

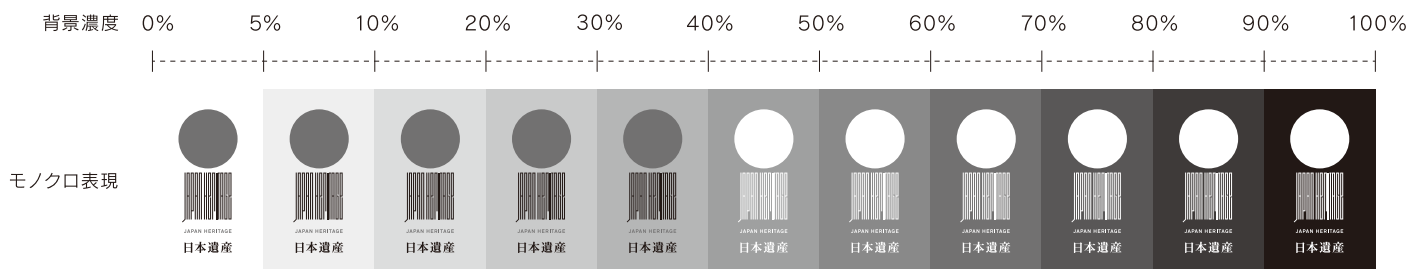
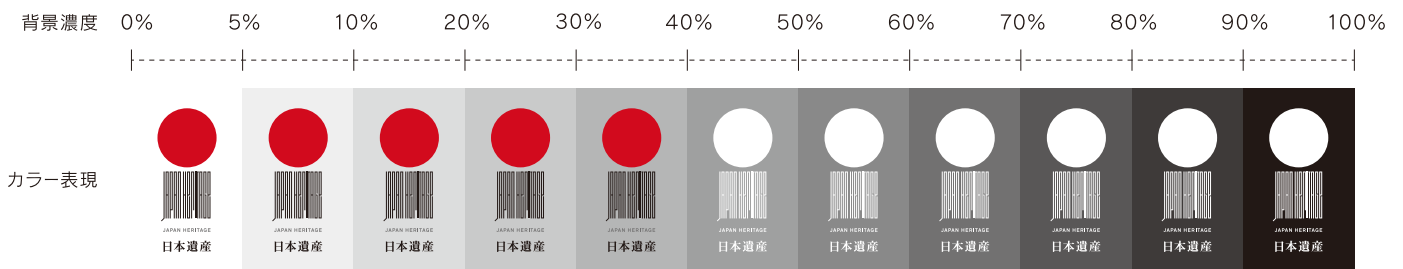


モノクロ : K100%

●指定色以外の使用はできません。

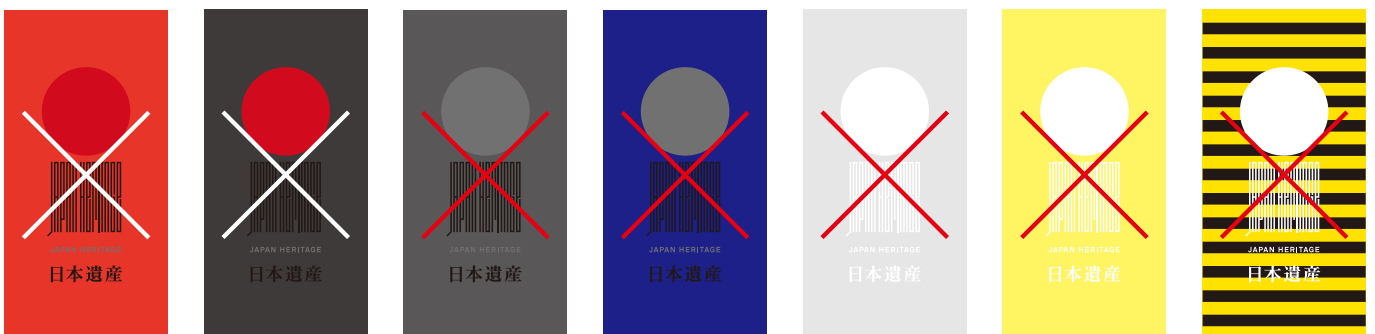
マークとロゴの組み合わせ② 背景色との関係

- 背景濃度40%を境にマークとロゴを白ヌキで使用してください。
- 背景が有彩色・写真の場合も同様の基準で判断してください。
- 写真やイラスト等の上に配置する場合、視認性を損なわないよう、ご注意ください。



- 背景色との関係において、著しく視認性を妨げる配色での使用は避けてください。

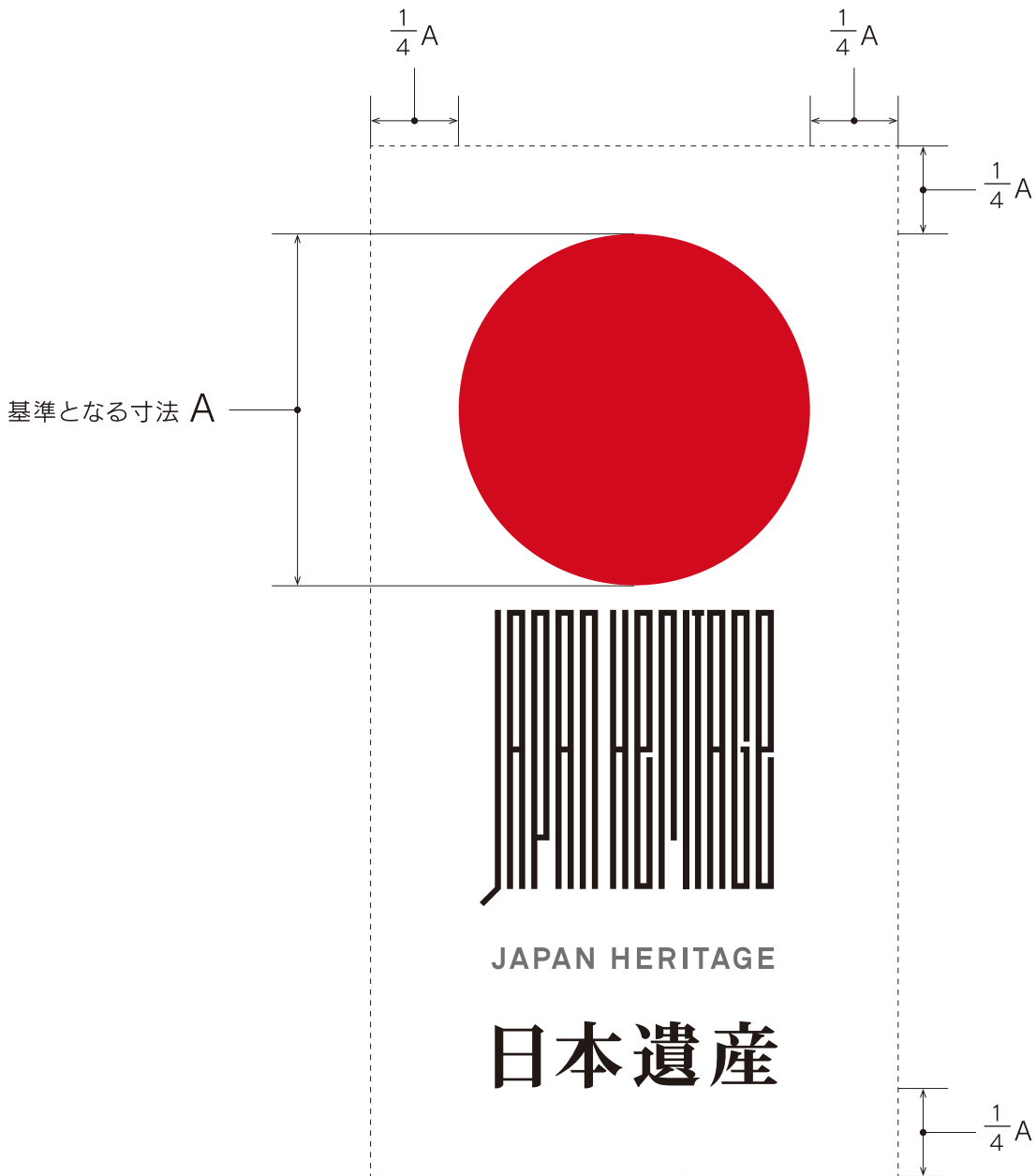
例)



マークとロゴの組み合わせ② 必要な余白

●点線の枠内に、文字や他のデザイン要素が入ることを禁じます。

背景に写真、イラストが入る分には構いませんが、視認性を損なわないよう注意してください。



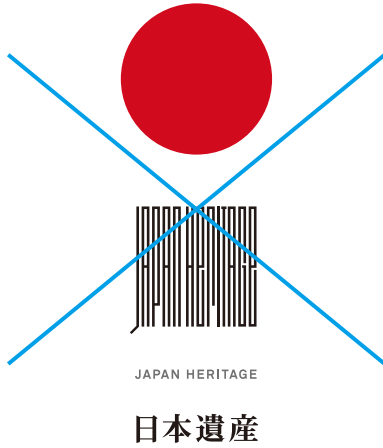
マークとロゴの組み合わせ② 使用最小サイズ

- マークとロゴの組み合わせを、下記サイズより小さくして使用することを禁じます。

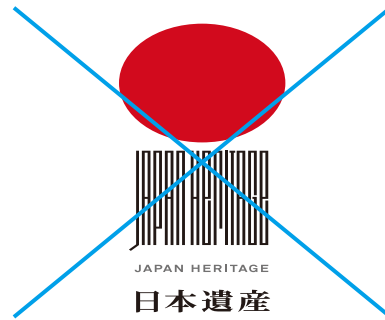


マークとロゴの組み合わせ② 使用禁止例

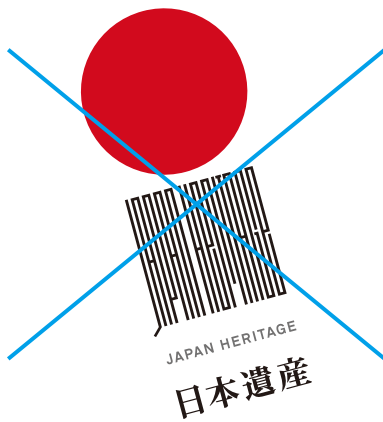
●それぞれの要素の距離を変えない



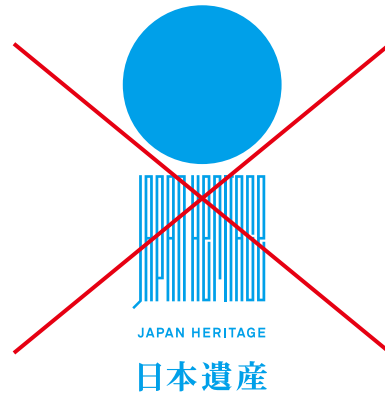
●変形しない



●傾けない



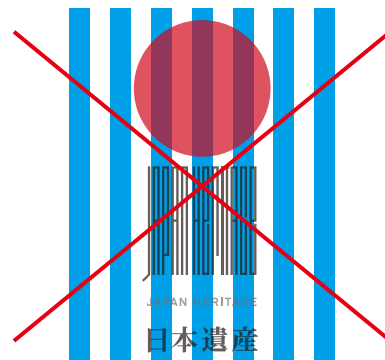
●指定色以外の色を使用しない



●それぞれの要素の大きさの比率を変更しない

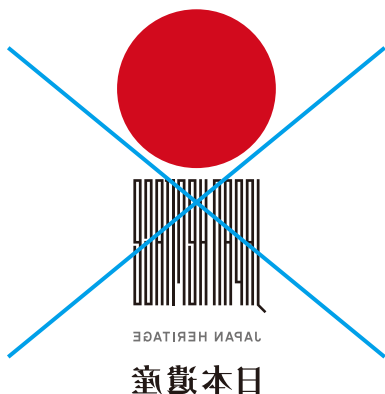


●透かして使用しない

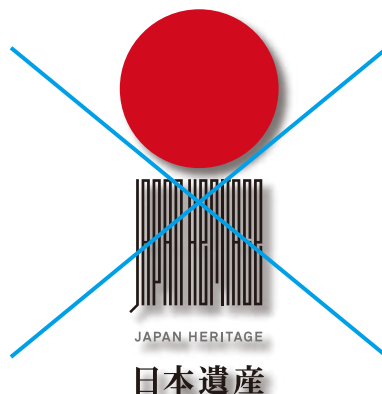


マークとロゴの組み合わせ② 使用禁止例

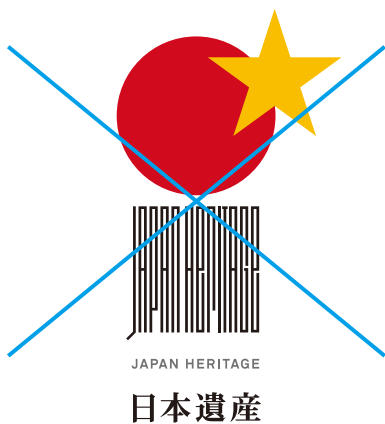
●反転させない



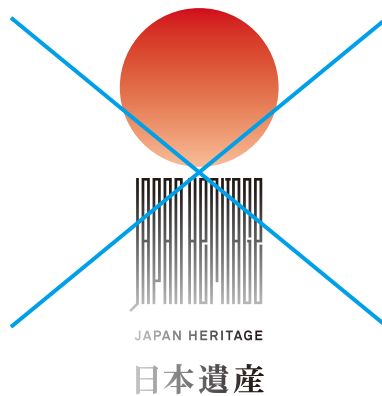
●影をつけて表現しない



●他の要素と組み合わせない



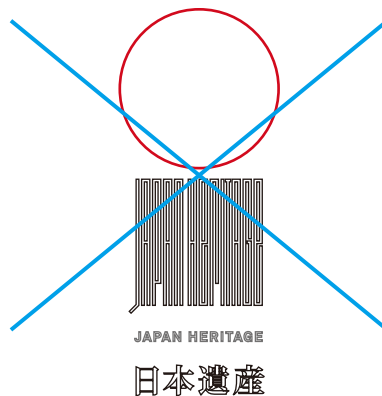
●グラデーションをかけない



●マークの一部を切らない

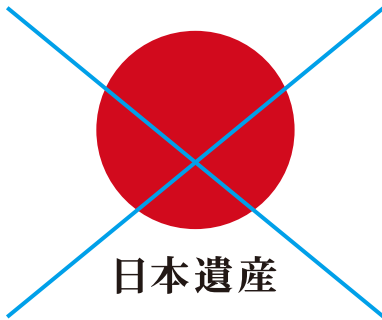


●アウトラインで使用しない

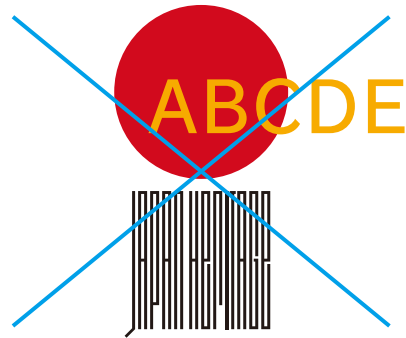


マークとロゴの組み合わせ② 使用禁止例

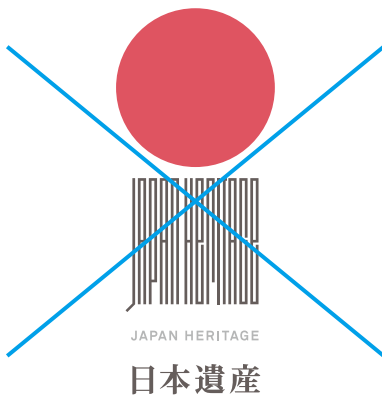
●マークの一部だけを使用しない



●指定上で設けた余白内に文字や他のデザイン要素をいれない



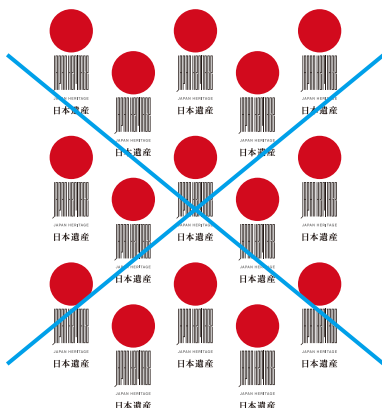
●指定色の濃度を変えない



●同色のフチをつけて太らせない



●パターン化しない



●部分的に白抜きにしない

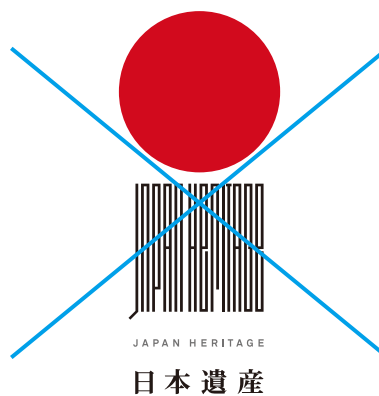


マークとロゴの組み合わせ② 使用禁止例

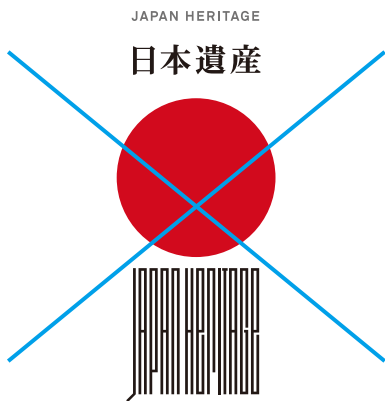
●ロゴタイプを他の書体に置き換えない



●ロゴタイプの文字間を変えない



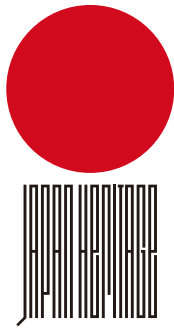
●位置関係を変えない



●ロゴタイプだけで使用しない



マークとロゴの組み合わせ③ 色について



日本遺産

JAPAN HERITAGE



特色 : PANTONE 186C
CMYK : C10 + M100 + Y95 + K5%
RGB : R210 + G11 + B29%



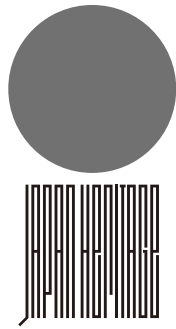
特色 : PANTONE Black C
CMYK : K100%
RGB : R0 + G0 + B0%



特色 : PANTONE Cool Gray 10C
CMYK : K70%
RGB : R114 + G113 + B113%

●指定色以外の使用はできません。

マークとロゴの組み合わせ③ 色について (モノクロ表現)



日本遺産
JAPAN HERITAGE



モノクロ : K70%

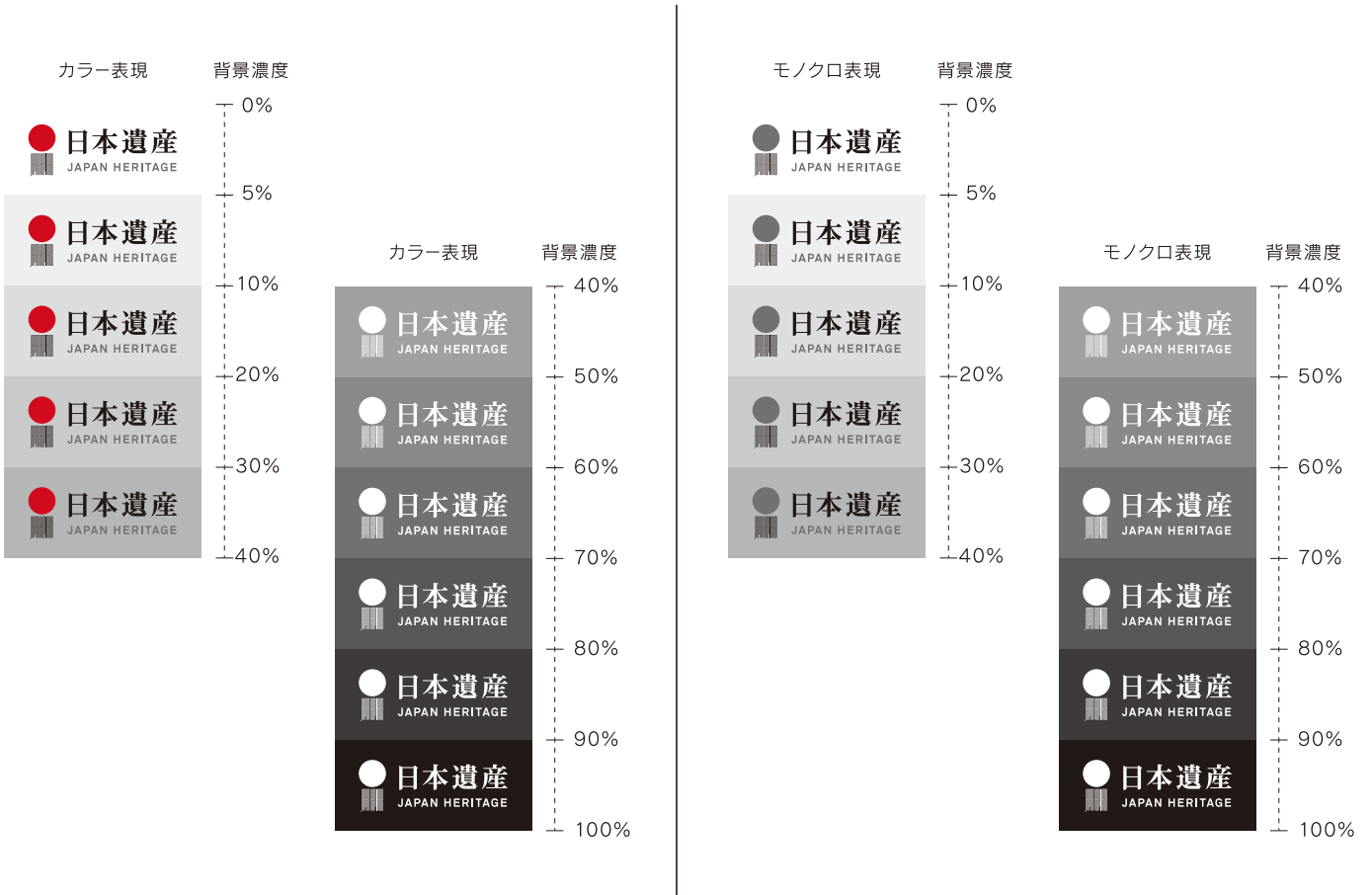


モノクロ : K100%

●指定色以外の使用はできません。

マークとロゴの組み合わせ③ 背景色との関係

- 背景濃度40%を境にマークとロゴを白ヌキで使用してください。
- 背景が有彩色・写真の場合も同様の基準で判断してください。
- 写真やイラスト等の上に配置する場合、視認性を損なわないよう、ご注意ください。



- 背景色との関係において、著しく視認性を妨げる配色での使用は避けてください。

例)



マークとロゴの組み合わせ③ 必要な余白

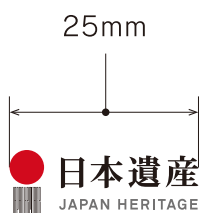
●点線の枠内に、文字や他のデザイン要素が入ることを禁じます。

背景に写真、イラストが入る分には構いませんが、視認性を損なわないよう注意してください。



マークとロゴの組み合わせ③ 使用最小サイズ

- マークとロゴの組み合わせを、下記サイズより小さくして使用することを禁じます。



マークとロゴの組み合わせ③ 使用禁止例

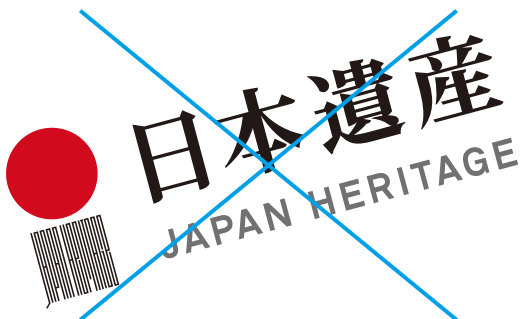
●それぞれの要素の距離を変えない



●変形しない



●傾けない



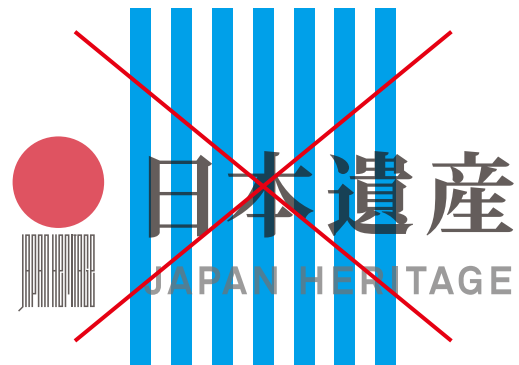
●指定色以外の色を使用しない



●それぞれの要素の大きさの比率を変更しない



●透かして使用しない



マークとロゴの組み合わせ③ 使用禁止例

●反転させない



●影をつけて表現しない



●他の要素と組み合わせない



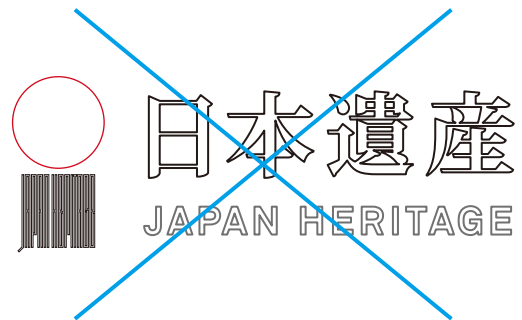
●グラデーションをかけない



●マークの一部を切らない

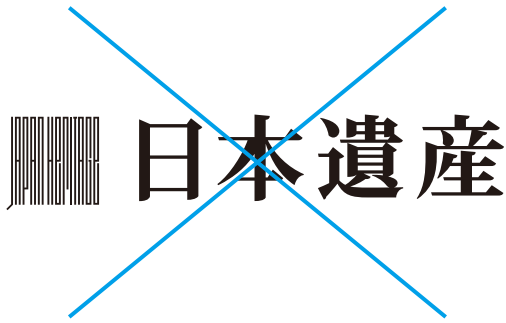


●アウトラインで使用しない



マークとロゴの組み合わせ③ 使用禁止例

●マークの一部だけを使用しない



●指定上で設けた余白内に文字や他のデザイン要素をいれない



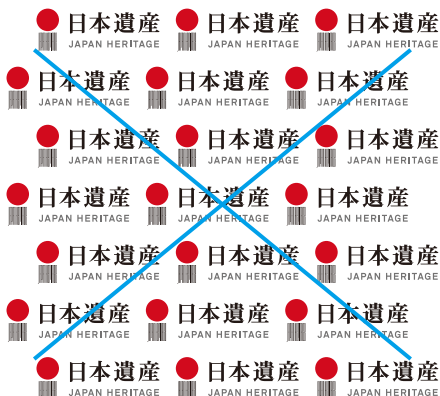
●指定色の濃度を変えない



●同色のフチをつけて太らせない



●パターン化しない

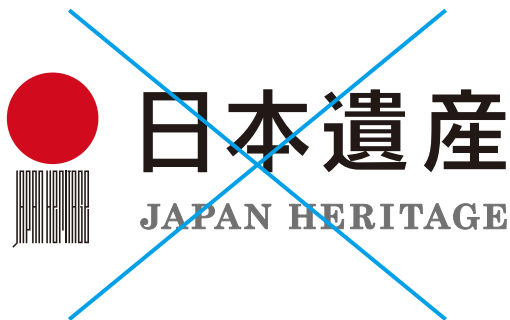


●部分的に白抜きにしない



マークとロゴの組み合わせ③ 使用禁止例

●ロゴタイプを他の書体に置き換えない



●ロゴタイプの文字間を変えない



●位置関係を変えない



●ロゴタイプだけで使用しない

