

劇団グスタフ館林公演第二回

本格時代劇 館林藩最後の城主 秋元家

燦燦と

脚本：わたなべ佳英

演出：抱晴彦

二〇二六年三月二十一日(土)

日清製粉ウエルナ三の丸芸術ホール

協賛

(社)正田アート&サイエンス
株式会社テクノ・ライフ

後援

館林市教育委員会
株式会社グスタフ

主催

題字

書道家 本多健司

燦燦と

脚本 わたなべ佳英
演出 抱 晴彦

二〇二六年 三月二十一日(土)

昼十二時開演 夜四時三〇分開演

受付・開演一時間前 開場・開演三〇分前

時は弘化二年(一八四五年)江戸幕府老中、水野忠邦が失脚。その影響で三藩による三方国替となり、水野家は浜松から出羽国(山形)へ、秋元家は出羽国から上野国(館林)へ、井上家は(館林)から浜松へ移封となった。九年後の安政元年(一八五四年)横須賀にペリーが来航。秋元家は、幕府から江戸湾警備に動員され、時代の大きな変革の渦に巻き込まれていく。館林藩最後の城主として、秋元家がどのように館林を治め明治維新を迎えたのか。

江戸から明治へと変わる激動の時代。最後の城主としての治世と軌跡を、史実を織り交ぜながら家臣目線で描く。グスタフが市民と一緒に作る本格時代劇。是非、劇場で演劇、館林の歴史を楽しんでください！

南風ゆり

玉井康平

渡邊幸希子



高谷知永理



村田明子



コロンボデンゾー



栗原一美



市民出演者の皆さん

生沼葵偉
大塚萌絵
大塚康子
奥田和子
奥田清
加藤俊夫
金原浩
金原洋子
根岸麻莉奈

会場 日清製粉ウェルナ三の丸芸術ホール (東武伊勢崎線 館林駅 東口から徒歩約10分)

料金 全席指定席・税込

大人 3,800円

U-24 2,800円

(24歳以下)

小中高生 1,500円

Live配信 3,500円

※当日要身分証

※劇団受付のみ

夜の部のみ3/29まで購入可

※未就学児は母子鑑賞室でのみ鑑賞可能。各回限定3組要予約。
※お客様による座席指定は出来ません。※スタンド花の受付は致しておりません。

【特別体験チケット】

サムライ体験+記念撮影 2,000円(税込) 昼の部 限定15名

※サムライ体験チケットのみの購入可

他では味わえない侍の刀の戦い方(殺陣)の体験 (10歳以上)約30分
終演後、劇中で使う刀(真剣とほぼ同じ重さの模造刀)を使って体験

舞台裏ツアー 無料 要予約(劇団受付のみ) 昼の部 限定10名

※観劇チケット購入者のみ予約可

昼の部終演後、渡邊幸希子が舞台裏をご案内します

ご予約方法 劇団WEB予約

※ご予約後4日以内にご入金されない場合、自動的にキャンセルとなります。
※入金後及び決済後の返金キャンセルは不可。
※WEB予約チケットは、全て受付済みとなります。



【チケット代金振込先】

ゆうちょ銀行 店名〇〇八(ゼロゼロハチ) 店番008
普通預金 口座番号9456898 株式会社グスタフ

★さとふる観劇チケット

館林も劇団も応援したい！という方

さとふる公式ホームページから「館林 観劇」で検索
昼の部・夜の部 いずれかを選んでご寄附ください。

寄付金額 16,000円

寄付者様へ 0570-048-325(さとふるサポートセンター)

窓口販売 館林市文化会館
0276-74-4111 (9時~17時)

Live配信チケット専用予約

※ツイキャスアプリを使用しての配信
初めての方はツイキャスアプリをダウンロード
右記QRよりお買い求め下さい。

※別途システム利用料1枚につき160円
がかかります。予めご了承ください。



殺陣 抱晴彦
舞台監督 村井重樹
題字 書道家 本多健司
音楽・演奏 太竹屋
衣裳 松竹衣裳株式会社
髪 株式会社山田かつら
小道具・衣装 劇団グスタフ
着付け補助 高橋節子
配信 正能秀昭
制作受付 岸田優菜

【協賛企業】
(社)正田アート&サイエンス
株式会社テクノ・ライフ

【後援】
館林市教育委員会

【協力】
飯塚裕
邑楽町民劇団(仮)
館林市史編纂センター
館林女子高等学校
館林女子高等学校同窓会
松原八木節会

企画製作 劇団グスタフ
主催制作 (株)グスタフ

劇団グスタフ
050-5538-7250
yoyaku@gustaf-art.com

当日ホール玄関前にて
ミニマルシェ同時開催！
観劇の前後にもわくわくがいっぱい

斎藤雅彦さん(農家)
CARTER(ドリンクキッチンカー)
ジャングルデリバリー(蓮ほうじ茶)
出店予定！

Open 10:00 ~ 16:30



当日ロビーに
刀や甲冑も展示
間近で甲冑が
見られるぞ！

